

1. Van 's Hertogenmolens tot 's Hertogenheide. De Arenbergs in het Land van Aarschot.

Noteer alvast in uw agenda: op **zondag 4 november 2018** organiseren de Hertogelijke Aarschotse Kring voor Heemkunde, de Aarschotse Gidsenbond en Natuurpunt Oost-Brabant-Afdeling Aarschot een namiddag die in het teken staat van de sporen die de familie Arenberg heeft nagelaten in en rond de stad Aarschot. Na een lezing met PP-presentatie is er gelegenheid tot deelname aan ofwel:

- een cultuurhistorische wandeling doorheen Aarschot (met stadsgidsen van de Aarschotse Gidsenbond) op zoek naar sporen van de Arenbergs in de stad;
- een natuurhistorische wandeling (afstand ca. 5 km) van 's Hertogenmolens naar 's Hertogenheide (met natuurgidsen van Natuurpunt Oost-Brabant-Afdeling Aarschot) die de impact belicht die de Arenbergs hebben gehad op het landschap rond Aarschot.

Plaats van de afspraak: 's Hertogenmolens, Demerstraat 1, 3200 Aarschot

Aanvangsuur: 13u30

De PP-presentatie duurt ca. 30 min. Aansluitend vertrekken de beide wandelingen aan 's Hertogenmolens (duur telkens ca. 2-2,5 uur).

Praktisch: Vooraf inschrijven is noodzakelijk (wegens de capaciteit van de zaal voor de PP-presentatie kunnen er **max. 100** personen deelnemen). **Deelnameprijs:** 5 euro per persoon. Inschrijven voor de activiteit kan van 1 september tot uiterlijk 31 oktober 2018 via: STEDELIJK MUSEUM AARSCHOT, Elisabethlaan 103 - 3200 AARSCHOT - Tel.: 016/56.84.51 - E-mail: museum@arschot.be

Bij hun inschrijving dienen de deelnemers te vermelden:

- Naam en Voornaam;
- Of ze na de PP-presentatie kiezen voor:
 - o de cultuurhistorische wandeling in de stad;
 - o de natuurhistorische wandeling van 's Hertogenmolens naar 's Hertogenheide.

2. Tentoonstelling 'De Grote Oorlog van Eugeen Van Mieghem'.

Tot en met donderdag 30 augustus 2018 loopt in het Stedelijk Museum Aarschot de grootste tentoonstelling ooit van oorlogskunstenaar Eugeen Van Mieghem. 71 kunstwerken uit privécollecties, het Eugeen Van Mieghem Museum en KUL, worden uitzonderlijk samengebracht en aan het publiek getoond voor de herdenking van het einde van de Eerste Wereldoorlog in Aarschot. Toegang is gratis.

3. Tentoonstelling ‘De gebroeders Van Raemdonck: van oorlogsvrijwilligers tot ijzerhelden’.

Van 11 tot 20 augustus vindt in het Sint-Rochusmemoriaal de tentoonstelling over de gebroeders Edward en Frans Van Raemdonck plaats. Op de drempel van de oorlog werkte Edward in de ouderlijke brouwerij en was Frans student. In augustus 1914 meldden de twee broers zich als oorlogsvrijwilligers. Naarmate ze meer geconfronteerd werden met de achteruitstelling van de Vlaamse soldaten, evolueerden ze van Vlaamse Belgen tot flaminganten. Hun oorspronkelijke leuze ‘Leve België’ werd ‘Leve Vlaanderen’. Het verhaal van de broers Van Raemdonck groeide uit tot een mythe, een gecreëerd symbool van de Vlaamse strijd. De expo gaat dieper in op de mythevorming en het leven van beide broers.

4. Onthulling van 13 Attentiestenen. Een beeld van Aarschot voor WO I.

Naar jaarlijkse gewoonte worden de Aarschotse burgerslachtoffers uit het begin van de Grote Oorlog herdacht met een misviering in het Sint-Rochusmemoriaal (maandag 20 augustus, 10.00u). De viering wordt traditiegetrouw afgesloten met een optocht langs de belangrijkste herdenkingsplaatsen van Aarschot. De tocht wordt muzikaal begeleid door de Harmonie van Oud-Strijders.

Na de misviering in het Sint-Rochusmemoriaal en de optocht, om 12.00u op 20 augustus, worden de attentiestenen ingehuldigd op de Bonewijk. De 13 attentiestenen zijn geplaatst op de hoofdassen die het zwaarst getroffen werden in WO I. Ze bevatten informatie over de locatie en een oude foto. Die foto laat toe om direct de vergelijking te maken tussen het Aarschot van vóór 1914 en nu. De attentiestenen liggen op wandelafstand van elkaar. Een bijhorende folder is te verkrijgen in het Stedelijk Museum en bij de Dienst Toerisme vanaf 20 augustus. Vanaf 20 augustus is de wandeling ook te volgen via de ErfgoedApp. De app is gratis te downloaden en geeft meer informatie over elke attentiesteen.

5. Gegidste stadswandelingen.

De Dienst Toerisme en de Gidsenbond Aarschot verzorgen op 26 augustus een wandeling langs de attentiestenen. De impact van de wederopbouw wordt getoond op verschillende plaatsen in het stadscentrum. De attentiestenen geven een beeld van hoe de locatie eruitzag voor de oorlog. Een recent opgedoken luchtfoto uit 1918 geeft een goed beeld van Aarschot vlak na de oorlog.

Een week later, zondag 2 september, wordt een antwoord gezocht op de vragen: “Hoe werd de wederopbouw van de verwoeste stad aangepakt? Aan welke eisen moesten de nieuwe gebouwen voldoen? Welke bouwmeesters waren hier actief?”

Vertrek van de wandeling telkens om 14.00u op de Grote Markt.